



Газета основана
5 мая 1912 года
В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 327 (17279)

Вторник, 23 ноября 1965 года

Цена 3 коп.

ПРАВДА

ТАЛАНТЛИВЫЕ ФИЛЬМЫ

Советское кино — могучее идеологическое оружие в строительстве новой жизни, в борьбе за коммунизм. Вдохновленное высокими революционными идеалами, оно помогает воспитанию нового человека, формированию творчески активной, духовно богатой личности. Наше киноискусство своими, лучшими патристическими произведениями заслужило признание и любовь советских людей.

Рожденные Великим Октябрем, советское киноискусство с первых своих шагов поставило себя на службу партии и народу. Определяющей и направляющей для всей деятельности мастеров экрана стала ленинская оценка кино как важнейшего из искусств.

Всемирное признание завоевала советская кинематография выдающимися произведениями, которые с большой художественной силой показали рождение нового общества. Миллионы зрителей в зарубежных странах восторженно встречали фильмы: «С. Звеништейн», В. Пудовкина, А. Довженко, Д. Дзиги Вертова, рассказывавшие о великих классовых битвах, о строительстве социализма, начавшемся на одной шестой части земного шара. Небывалая новизна содержания потребовала от советских кинематографистов и новых форм, смелого новаторства. В целенаправленных творческих поисках, пафосом которых было служение революции, они многого достигли, создали фильмы, ставшие признанными образцами мирового прогрессивного кино.

Эстафету революционного творчества деятели советского экрана протесили от двадцати годов до наших дней. На этом пути такие незабываемые фильмы, как «Ворошилов», «Потемкин», «Мать», «Земля», «Чапаев», «Депутат Валентин», «Трилогия о Максиме», «Великий гражданин», «Ленин в Октябре» и «Ленин в 1918 году», картины о беспримерном подвиге советского народа в Великой Отечественной войне — «Молодая гвардия», «Судьба человека», «Валлада о солдате» и многие другие.

Партия и правительство, весь наш народ проявляют глубокую заинтересованность и заботу о развитии советского киноискусства. Хороший фильм, ярко и правдиво повествующий о революционном пути народа, о его исторической борьбе за торжество социалистического уклада жизни, проникновенно раскрывающий самобытные характеры, богатый духовный мир тружеников Советской Родины, — это источник новых творческих сил, эстетической радости для миллионов зрителей. Вот почему советские люди с таким вниманием следят за развитием киноискусства, с таким волнением откликаются на каждое хорошее произведение экрана, с такой озабоченностью и горечью говорят о неудачах кинематографистов.

С интересом были встречены широкой общественностью появившиеся в последние время фильмы «Живые и мертвые», «Оптимистическая трагедия», «Гамлет», «Отец солдата», первые две серии киноэпопеи «Война и мир», документальная кинолента «Великая Отечественная», научно-популярный фильм «Три весы Ленина» и другие.

Лучшие произведения, созданные деятелями советского кино, отличались правдивостью художественного отражения действительности, ленинской партийностью и народностью, страстностью в утверждении коммунистических идеалов, гневным обличением всего косного и отжившего. Эти фильмы развивают лучшие традиции искусства социалистического реализма. Творческий поиск в этих картинах подчинен главному — наиболее полному выражению глубины и богатства жизни советского общества.

Наше киноискусство интернационально и по своему характеру, и по тому вкладу, который вносит в него национальные кинематографы. Об этом свидетельствуют несомненные успехи республиканских киностудий. Лучшие их фильмы по праву можно отнести к наиболее удачным страницам нашей художественной и документальной киноленты.

Одна из характерных черт современного развития нашего кино — широкое вы-

твоческий опыт мастеров старшего поколения, молодая смена продолжает лучшие традиции нашего кино. Необходимо заботливо поддерживать молодые кадры, помогать им в идейном и творческом росте, воспитывать у них чувство высокой гражданской ответственности.

Успехи нашего кино очевидны. Но это не значит, что мы можем не замечать серьезных его недостатков. На экранах еще появляются порой слабые фильмы, проходящие мимо главного в жизни народа, им недостает ясности художественного замысла, глубокого осмысления действительности. В подобных произведениях бедность мысли прикрыта иногда внешним лоском, нарочитой усложненностью форм, беспочвенными притязаниями на новаторство. Справедливую критику вызывают и фильмы, пустые по содержанию, сделанные без мастерства и вдохновения. Эти слабые, ремесленные картины только компрометируют нашу кинематографию. Недостаточно создается хороших кинокомедий, сатирических фильмов, которые вели бы тонкий, прищипывающий огонь по явлениям, чуждым нравственным законам социалистического общества.

Сегодня в Москве открывается Первый учредительный съезд Союза работников кинематографии СССР. Съезд обсудит важнейшие вопросы дальнейшего развития самого массового и любимого из искусств. Народ ждет от съезда, что он требовательно, всесторонне, адекватно подойдет к оценке и анализу деятельности кинематографистов, достигнутых и недостатков в их работе, чтобы поднять советское киноискусство на уровень новых задач, выдвигаемых нашим временем, временем строительства коммунизма.

Съезд кинематографистов начинает свою работу в знаменательные дни, когда наша страна идет на встречу XXIII съезду КПСС, решающему вопросы дальнейшего подъема экономики, культуры, народного благосостояния. Кино никогда не отделило себя от интересов партии и народа. И сегодня работники киноискусства стремятся помочь народу в решении задач, поставленных партией, стремясь своими произведениями вдохновлять советских людей на творческий созидательный труд.

Приближающееся 50-летие Советской власти особым светом освещает дела и подвиги советских людей. Новыми значительными произведениями отметить этот великий рубеж в жизни нашего народа и всего революционного, прогрессивного человечества — высокий и почетный долг всех советских художников. Кино обладает огромными возможностями, позволяющими ему раскрыть в зримых художественных образах величие исторического пути, пройденного нашим народом, всемирно-историческое значение Великого Октября.

Советские фильмы несут народам правду о новом мире, о его героических людях, их беспримерных подвигах во имя утверждения на земле Мира, Дружбы, Свободы, Равенства, Братства и Счастья всех народов. Наше искусство, воплощая в себе ленинскую идейность, благородные принципы социалистического гуманизма, веру в человека и его разум, непримиримость к империализму и его расистской идеологии, обращено к миллионам людей всех континентов. Оно способствует укреплению дружбы народов и пролетарского интернационализма, борьбе трудящихся за мир и социализм. Деятель советского кино протягивают руку дружбы прогрессивным художникам мировой кинематографии, чьи произведения противостоят антигуманным, реакционным целям империализма, колониалистского развала и фашистского изуверства.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

У социалистического киноискусства ясные, благородные цели. Его художники, как и все деятели советской культуры, созданы самые благоприятные творческие условия. Партия и весь народ ждут от мастеров кино новых правдивых, высокоидейных и талантливых фильмов о нашем социалистическом обществе, о новом, советском человеке, труженике и творце, чело-веке великого революционного дерзания, о героической эпохе строительства коммунизма.

Успех украинских металлургов

КНЕВ, 22. (Корр. ТАСС). Работники металлургической промышленности Украины досрочно завершили семилетний план по выплавке чугуна, стали и производству проката. Производительность труда возросла более чем на 38 процентов вместо 27,3 процента, предусмотренных контрольными цифрами, рентабельность металлургического производства возросла в 2,5 раза.

За годы семилетия в республике построены мощные металлургические агрегаты, в том числе 7 доменных и 12 маршевых печей, 5 кислородных конвертеров, 15 прокатных и 8 трубных станов.

Почти весь чугун выплавляется теперь с использованием природного газа, более 40 процентов — с одновременным обогащением дутья кислородом. Выплавка стали с применением кислорода составляет свыше 70 процентов ее общего производства. На заводах Днепровского металлургического комбината, Криворожского металлургического комбината имени Ленина, Ждановском имени Ильича освоено производство кислородно-конвертерного стали.

Готовя достойную встречу XXIII съезду КПСС, металлурги Украины дадут до конца года много сверхплановой продукции.

ИЗ КУРСКИХ РУД

ГУВКИН (Белгородская область), 22. (ТАСС). Губчатое железо, идущее на выплавку электротехнических сталей и ферросплавов, получают из руд Курской магнитной аномалии сотрудниками Научно-исследовательского института по проблемам КМА.

Электротехнические стали новых марок обладают стабильностью и особыми магнитными свойствами при повышенных звуковых колебаниях и радиочастотах, при работе в условиях сверхвысоких и сверхнизких температур. Они необходимы для развития электроники, радиотехники, авиации, телекоммуникаций, передачи электроэнергии на большие расстояния и других целей. Вот почему открытие новых богатств КМА имеет важное народнохозяйственное значение.

НОВЫЙ АВТОМАТ

ПАНЕВЕЖИС (Литовская ССР), 22. (ТАСС). Серийный выпуск читающих автоматов «Силуэт» осваивает Паневежиский оптико-механический завод. «Автоматический глаз», созданный инженерами специального конструкторского бюро при Вильнюсском заводе счетных машин, предназначен для ввода в электронные вычислительные машины различной графической информации.

Этот процесс до сих пор выполнялся на машинно-счетных станциях вручную с помощью клавишных перфораторов и требует много времени. «Силуэт» же быстро считывает графики, преобразует их в цифры и выдает на перфорационную ленту, заменяя труд 15—20 операторов.

Ввод информации в вычислительную машину может быть осуществлен с любого графика — будь он передан на бумаге, фотографии или кинопленке. «Силуэт» переводит считываемую информацию на телеграфный код, и поэтому она может быть передана на расстояние по телеграфным линиям связи.

Читающий автомат окажет большую помощь физикам, физиологам, медикам и представителям других областей знаний в их исследованиях.

ВЕСТИ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН

Организация миллионов

СОФИЯ, 22. (ТАСС). Вчера президиум Всемирного Совета Мира провел специальное заседание в честь 15-летия ВСМ.

Открывая заседание, виднейший деятель этой международной организации Изабелла Блюм отметила, что за это время ВСМ проделал огромную работу по сплочению миллионов и миллионов людей доброй воли на борьбу за сохранение мира. Выступившие затем деятели ВСМ И. Эрэнбург (СССР), Г. Фарк (Франция), З. Войташек (Польша), Г. Шаффер (Англия) и другие подчеркнули необходимость

мужу силу могучего движения за мир и выразили уверенность, что это движение будет шириться и развиваться.

Президиум Всемирного Совета Мира закончил сегодня работу. Участники заседания обсудили проблему европейской безопасности, положение в Юго-Восточной Азии и рассмотрели другие актуальные международные вопросы. По всем этим вопросам приняты соответствующие резолюции, а также согласовано совместное коммюнике. (Текст коммюнике публикуется на 3-й стр.)

Столкновения в Хартуме

ХАРТУМ, 22. (ТАСС). Демонстрации в защиту демократии продолжались вчера целый день до позднего вечера. В ответ на них против вооруженных сил правительственных войск. Среди раненых также депутат учредительного собрания коммунист Мохаммед Сулейман и член ЦК СНП Мохаммед Ахмед Сулейман.

Работники ЦК и подоспевшие к ним на помощь демонстранты-демократы отбили нападение хулиганствующих реакционеров и рассеяли их. Используя слезоточивые бомбы и дубинки, полиция и вечеру освободила от демонстрантов центральные площади и улицы города. Многие демонстранты арестованы.

В результате вчерашних столкновений десять демонстрантов ранены, в том числе женщины. Среди раненых также депутат учредительного собрания коммунист Мохаммед Сулейман и член ЦК СНП Мохаммед Ахмед Сулейман.

ХАРТУМ, 22. (ТАСС). Учредительное собрание Судана продолжает обсуждение проекта конституции. В настоящее время на Южном Калимантане уже арестовано 1.600 человек.

Согласно сведениям, полученным губернатором Центральной Явы, в Бонгоите, недалеко от Суракарты, арестовано 1.630 человек, главным образом крестьян — членов Крестьянского фронта, в Сарагине арестовано 820 человек, в Войолати — 711 человек, в Катене — свыше 2.200 человек. Как сообщили агенты АНТАРА, все арестованные являются членами Коммунистической

партии Индонезии, Гертани. «Пему да рахата». Крестьянский фронт и «Партия».

НЬЮ-Йорк, 22. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства ЮПИ из Джакарты, президент Сукарно поручил президиуму кабинета министров в составе 3 человек во главе с первым заместителем премьер-министра и министром внутренних дел Субандиро руководить в гражданских властных учреждениях с целью удаления лиц, сочувствующих движению 30 сентября.

Субандиро заявил корреспондентам, что чистка в армии останется в руках военных. Президиум в составе трех заместителей премьер-министра будет наблюдать за проверкой лояльности служащих гражданских учреждений.

НА ВСТРЕЧУ XXIII СЪЕЗДУ КПСС

ВЕСТИ ИЗ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК



Орошение Кубанской степи

КРАСНОДАР, 22. (ТАСС). Далеко разносит по засаженной Кубанской степи мощный гуд землеройных машин. В Каневском, Кореновском, Тимашевском и других районах Кубани ведется строительство оросительных систем, возводятся земляные плотины, прокладываются магистральные и отводные каналы.

Свыше семи тысяч гектаров новых орошаемых участков переданы ныне колхозам и совхозам механизаторы. К концу года намечено прибавить еще три тысячи гектаров. На осенних землях весной посеют кукурузу, сахарную свеклу и другие культуры.

На высоте орлиного полета

ЕРЕВАН, 22. (Корр. «Правды»). На бурной горной реке Воротан строители каскада гидроэлектростанций успешно несут трудовую вахту в честь XXIII съезда КПСС. К сегодняшнему дню строители продолжили восемь километров туннеля (из 18), по которому вода Воротана пройдет и водохранилищу, что находится на отметке 1.500 метров над уровнем моря. Здание первой в каскаде Татевской ГЭС, где будут размещены генераторы с общей мощностью 180 тысяч киловатт, расположено на

600 метров ниже водохранилища.

Форсируется сооружение огромного горного озера около села Толорс. Запасы воды здесь достигнут около ста миллионов кубометров. Влага орошит земли горных долин, превратит их в цветущие сады.

В горах сейчас морозно. Часто бушуют снежные бури. Но ничто не останавливает смелых людей, работающих на высоте орлиного полета.

Г. АРАКЕЛЯН.

В степях Казахстана

АЛМА-АТА, 22. (Корр. «Правды»). На зимние пастбища в пески потонули многочисленные омытые отары овец. Ничья там будет сосредоточена треть всего поголовья — около 10 миллионов животных.

В 250 километрах от Алматы находится центральный участок отгонного животноводства Кочкельгель. Сегодня по радио оттуда сообщают: «Погода хорошая, но снега еще нет. Состояние травостоя в песках удовлетворительное. Поступают корма. Уже завезено три тысячи тонн прессованного сена».

Еще один газовый фонтан

АШХАБАД, 22. (Корр. «Правды»). Из района, находящегося в самом сердце Каракумов, только что пришла волнующая новость. На Чак-хынской структуре скважина № 161, пробуренная бригадой старшего мастера Центральной Каракумской нефтеразведочной экспедиции М. Д. Паршина, с глубины свыше 1.800 метров дала газ. Это первая скважина в Центральной Каракума, давшая голубое топливо из юрских отложений.

Свою новую трудовую победу разведчики подвиги глубины посвящают предстоящему XXIII съезду партии.

Если сейчас, по прогнозам, запасы туркменского газа не исчерпаются в шесть триллионов кубометров, то новое открытие внесет большие поправки в эти подсчеты. Эта однанадцатая газовая скважина, разведанная труженниками экспедиции, находится в районе, где пройдет трасса газопровода Средняя Азия — Центр.

Р. ЗЕНОВ.

СОПРОТИВЛЕНИЕ ПЛАНУ США

ГАВАНА, 22. (ТАСС). Корреспондент агентства Пренса Латина передает из Рио-де-Жанейро:

Министр иностранных дел Мексики Каррильо Флорес заявил на конференции ОАГ: «Мексика не может пойти на то, чтобы при ее поддержке в результате настоящей конференции были ослаблены или ограничены такие принципы, как принцип невмешательства, запрещения использования силы и юридического равноправия государств».

Настойчиво подчеркивая значение, придаваемое Мексикой вышеуказанным принципам, Каррильо Флорес добавил: «Если появится альтернатива: существование организации с ограниченной эффективностью или ослабление вышеупомянутых принципов, мы с чувством сожаления придется подать свой голос за первое».

Мексиканский министр заявил, что ОАГ переживает серьезный кризис, признанием которого служит то обстоятельство, что здесь находятся все те, кому надлежало бы быть».

Далее Каррильо Флорес остановился на вопросе об экономическом положении в Латинской Америке. Он сказал: «Латинская Америка не может бесконечно мириться с таким положением вещей, когда ее экспорт в

Сбит самолет-разведчик

ХАНОЙ, 22. (ТАСС). Над провинцией Хатэй в Демократической Республике Вьетнам сегодня сбит американский беспилотный самолет-разведчик.

Попытка переворота НЕ УДАЛАСЬ

САНТО-ДОМИНГО, 22. (ТАСС). Временный президент Доминиканской Республики Гарсия Годой заявил, что в городе Сантьяго, втором по численности населении городе Доминиканской Республики, сегодня была предпринята попытка государственного переворота. Как сообщает корреспондент агентства Рейтер, президент сказал, что рано утром вооруженная группа захватила радиостанцию в г. Тамбори и объявила о создании нового «революционного демократического правительства». Восстание, как заявил президент, было быстро подавлено, а участники неудавшегося переворота арестованы. Среди лидеров заговора называется имя Альсинадеса Эспиносы, известного своими крайними правыми взглядами. В заявлении также говорится, что в подготовке переворота был замешан начальник генерального штаба Доминиканской армии генерал Хасинто Мартинес Арана. Е заключение президент заявил, что вооруженные силы и национальная полиция контролируют положение.

Суда на приколе

ТОКИО, 22. (ТАСС). Всеполномочия морских, объявив забастовку, требуют повышения зарплат. С раннего утра сегодня суда японских судоходных компаний, на которых работают члены профсоюза моряков, возвращаются в порты и становятся на прикол.

Встреча тов. Л. И. Брежнева с тов. Р. Кастро Рус

22 ноября Первый секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев принял члена Политбюро, секретаря ЦК Коммунистической партии Кубы, заместителя Премьер-Министра Революционного правительства, министра Революционных вооруженных сил Республики Куба тов. Рауля Кастро Руса.

В беседе, прошедшей в обстановке братской дружбы и сердечности, тов. Л. И. Брежнев и тов. Р. Кастро Рус обсудили вопросы дальнейшего развития отношений между КПСС и Компартией Кубы, сотрудничества между Советским Союзом и Республикой Куба, а также некоторые другие вопросы, представляющие интерес для обеих стран.

С советской стороны в беседе принял участие секретарь ЦК КПСС тов. Ю. В. Андропов, с кубинской стороны — член ЦК Компартии Кубы тов. Д. Торральба Гонсалес и посол Республики Куба в СССР тов. К. Оливарес Санчес.

ЗАДАНИЕ ВЫПОЛНЕНО!

ЗЫРЯНОВСК, 22. (ТАСС). По-ударному трудятся в эти дни горняки и обогатители Зырянского. Коллективы несут вахту в честь предстоящего XXIII съезда партии.

Первый эшелон свинцовой руды сверх семилетнего задания отправил сегодня

обогатителям рудники имени XXII съезда КПСС. Горняки предприятия применили новый метод выемки руды. В результате на одну пятую сократился объем подготовительных работ, в два с половиной раза возросла производительность труда горняков.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ШКОЛА ВАСИЛИЯ КОРЗЕНКОВА

Это было вот здесь, на дворе завода, почти полвека назад.

Все патроны раструслились, а выстрелы все больше и больше слышались вокруг пулеметчика Тимофея Стояна.

— Кто с пулеметом? — спрашивают они.

— Украинский рабочий. Стреляй! — Встал в полный рост, разорвал на груди сорочку. В глазах — огонь ненависти и гнева.

И тут происходит что-то невероятное. В Тимофея стреляют чуть ли не в упор, а он стоит живой, бессмертный, как вечно жив и бессмертен революционный рабочий класс...

Тимош Стоян — художественный образ из кинофильма Александра Домогенко «Арсенал». Его сила в том, что он предельно правдив. Именно так Тимоша из этого легендарного завода первыми поднимали знамя социалистической революции над Киевом в незабываемые октябрьские дни 1917 года.

У них, конечно, другие имена. Это были Андрей Иванов, Василий Боженико, Ефим Чайковский, Ипполит Филан, Василий Стрыгин и многие другие. Но революционный порыв, непоколебимая стойкость в борьбе за дело партии Ленина, за свою светлую долю у них были такие же, как и у Стояна. Точнее говоря, Стоян у художника получился достойным своим живых прообразов.

Еще живут многие из участников этих исторических боев за новую жизнь. Сохранились и немые свидетели революционного подвига арсенальцев. Вот хотя бы эта наружная заводская стена. На ней — пулеметные строчки, следы беспорядочного обстрела. Это конюшня и петлюровцы расстреливали один из бастионов революции, тщетно пытаясь сокрушить его боевой дух.

За годы Советской власти неузнаваемо изменился облик завода, но эту стену оставляют неприкосновенной: нельзя иначе, она — сама история, своеобразный послужной список, солдатская книжка завод-бойца.

Побитая пулями стена и доведенный до предела облик здания — это не просто облик «Арсенала» и передовые рабочие его нынешних цехов наглядно напоминают о неразрывной связи времен — боевого прошлого и трудового настоящего.

Сегодня арсенальцы готовятся к XXIII съезду партии, изучают решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС и уже приступили к работе по их осуществлению. Завод собирается достойно отметить 50-летие Великого Октября. Как в далекие годы вооруженной борьбы, так и ныне первыми прокладывают путь вперед заводские коммунисты — слава и гордость рабочего коллектива.

В партком завода меня познакомили с начальником механического цеха Василием

Андреевичем Корзенковым — очень живым и общительным, высоким роста человеком. Возраст — за пятьдесят, но на голове еще густая бурая шевелюра, а в глазах ни на минуту не угасают задорные огоньки. Они вспыхивают еще ярче, когда речь заходит о деле, которое особенно волнует Василия Корзенкова, — партийной учебе.

— Давно занимаетесь пропагандой? — спрашивает.

— Да, уже порядочно, а вот точно сказать затрудняюсь, — отвечает и тут же добавляет: — Я ведь не так давно на «Арсенале»...

Уточним. «Не так давно» — это, оказывается, восемнадцать лет. Свою судьбу он связал с заводом сразу после войны. Предприятие начинало новую жизнь после возвращения из эвакуации. Везде не хватало ни кадров, ни оборудования, а рабочих не хватало. Особенно острой была нужда в наладчиках станков-автоматов.

В цех прибыли группа выпускников ремесленных училищ, но все они оказались токарями. Что делать? Оставалось только переучивать. Начальник цеха Корзенков сам стал у станка, показывая ребятам, как наладить механизм. Через эту цеховую школу прошли почти все ныне работающие наладчики. И среди них — известные на заводе работники: Анатолий Васильевич, Николай Жабенко, Павел Семенов, Александр Остапенко, Владимир Захарченко и другие.

Василий Андреевич — один из активнейших членов научно-технического общества, один из руководителей совета по рационализации, участник Всесоюзного совещания рационализаторов и изобретателей. Техническим поиском он часто посвящает часы своего досуга. Жена, Татьяна Петровна, шутя говорит детям: — Виктору и Маринке: «Папа у вас азал буну и циркул, сейчас начнет отдыкаться».

Но для руководителя такого большого цеха мало знать технику, ему нужны еще и экономические знания. И Корзенков в прошлом году без отрыва от производства окончил институт экономики — есть такое учебное заведение при заводе из общественных начал.

Партийная организация не зря считает Василия механического цеха одним из лучших пропагандистов на заводе. В прошлом Василий Андреевич руководил различными кружками и семинарами, а в этом году ведет занятия в школе основ марксизма-ленинизма.

— Завтра на занятии пойдет речь о решении сентябрьского Пленума ЦК партии, — сообщает пропагандист. — Приходите, послушайте, что думают наши коммунисты.

И вот мы в кабинете начальника цеха. Пропагандист говорит вступительное слово, кратко напоминает основные направления новой системы хозяйствования.

Вопросы к Василию Андреевичу нет. Материалы Пленума предельно ясны и понятны. Начинается собеседование. Вводные дает пропагандист, а слушатели выступают. Разговор идет просто, открыто, и весь он подчинен одной цели: каждый слушатель должен знать, что он, как боец партии, обязан делать сегодня, завтра, где его место при выполнении поставленных Пленумом ЦК задач.

Иван Муха, отвечая на вопрос о преимуществах нового порядка в планировании, говорит:

— Я убежден, что если мы приведем в действие возможности, открываемые решением Пленума, то через два-три года наш завод станет неузнаваемым. Как было? В планировании господствовал вал. Мы его ругали, а все-таки вынуждены были исходить из него при оценке работы.

Я выполняла задание, а что с пропагандой, — меня не касалось. Тогда другое дело: давай не просто прокукуем — давай то, что возмездно потребителя, то есть то, что нужно народу, давай хорошие качества с наименьшими затратами.

Секретарь парторганизации Виктор Науменко рассказывает о том, что сейчас у рабочих укрепилось чувство локтя на предприятии. Недавно коммунисты обследовали состояние культуры прихода на участке тов. Шиларова. Об устранимых недостатках побеседовали сами. Одним словом, теперь не начальник, а рабочий рабочий указывает на улучшение, плохо сработавшие в цехе.

Делится своими мыслями Георгий Соколов.

— Материальный стимул в работе — великое дело, — говорит он. — Раньше мы не знали, будет ли поощряться отменный труд. Премиирование обычно приурочивалось только к большим праздникам. Теперь с этим покончено. Новая система экономического стимулирования поощряет у рабочих заинтересованность в результате труда. Это, конечно, очень положительно скажется на работе. Но и с моральными стимулами надо думать. Тут должна быть тесная связь.

Возвращаемся домой вместе. Идем мимо той самой легендарной заводской стены. Корзенков останавливается, показывает на боевые отметины и говорит:

— Наш завод не просто завод, он имеет свое прочное место в истории...

Василий Андреевич с увлечением рассказывает о том, как соблюдаются революционные традиции «Арсенала», как на них воспитывается молодая смена рабочего класса. Коллектив разработал волнующий церемониал приема новичков в рабочую семью. Это происходит у Дворца культуры в присутствии арсенальцев и их семей. Под заводским знаменем, перед лицом старших товарищей и светлой памятью тех, кто отдал жизнь за счастье народа, молодое пополнение дает клятву быть достойным высокого звания арсенальца, свято беречь замечательные революционные и трудовые традиции завода.

Директор вручает им удостоверения о присвоении рабочего разряда, а «мастера» — золотые ручки — подносят инструменты, сажают молодых рабочих рядом с собой за общий стол... Такое не забывается.

По лицу собеседника пробегает обличью озабоченности.

— И все-таки нет-нет да и всплывает у нас брак в работе с молодежью, — говорит он. — Мы недавно советовались по этому поводу. Оказывается, не в каждой нашей рабочей семье жизнь складывается благополучно. Многие отцы под предлогом занятости валили все заботы по воспитанию детей на матерей. А мать тоже работает да еще дом ведет — у нее свободного времени гораздо меньше, чем у отца. К тому же материнское сердце как всегда мягче. Другой раз, не зная, как поступить, мать готова простить сыну тот или иной проступок. Вот и получается, что иногда в семье не воспитываются настоящих бойцов.

В цехе Василия Корзенкова, в руководимой им школе основ марксизма-ленинизма серьезно думают и над тем, кто же завтра будет работать на заводских станках. Коммунисты правильно считают: сыновья должны быть достойны отцов, но их долг — идти дальше, все больше и больше умножать материальные и духовные богатства Родины. А это могут сделать только бойцы.

Дмитрий ПРИКОРДОННЫЙ.

г. Киев.

РЕШЕНИЯ ПЛЕНУМА ЦК КПСС — В ЖИЗНИ

СЕЛО ЖДЕТ НАДЕЖНЫЕ МАШИНЫ

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС вновь подчеркнул, что качество изделий, выпускаемых нашей промышленностью, должно быть не ниже лучших мировых образцов. Это в первую очередь относится к машиностроению и особенно к машинам, предназначенным для работы в поле и на ферме.

Надо прямо сказать, что сейчас технический уровень, долговечность и надежность ряда сельскохозяйственных машин оставляют желать много лучшего. Приемщики — представители объединения «Союзсельхозтехника» в прошлом году возвратили заводу для устранения дефектов 10 — 15 процентов тракторов и машин. Положение поправляется медленно. На Алтайском, Челябинском тракторных заводах, Ташкентском тракторно-сборочном, Чирчикском, Львовском, Рязанском, Алтайском заводах сельскохозяйственного машиностроения возврат не только не сокращается, но даже растет.

Причина подавляющего большинства дефектов — недоброкачественная сварка, сборка и окраска машин. Наиболее характерные изъяны, например, волгоградских тракторов — недоброкачественная сварка рамы, течи в масляных радиаторах и соединении гидросистемы. У многих михайловских тракторов плохо сварена кабина, занижена мощность и увеличен расход топлива по сравнению с техническими условиями. Из-за недоброкачественной сварки на Одесский завод имени Октябрьской революции возвращено более пяти тысяч плугов, а на завод «Львовсельмаш» — свыше шестистот опрыскивателей.

Уровень технического контроля на большинстве заводов сельскохозяйственного машиностроения чрезвычайно низок. Выборочная проверка показала, что на Харьковском тракторно-сборочном заводе каждая седьмая деталь изготавливалась с отклонением от чертежа. Много нарушений технологии допускаются на Алтайском и Минском моторных заводах, на «Сибсельмаше», «Красном Аксе», «Красной звезде», «Алтайсельмаше».

Неудовлетворительное изготовление машин приводит к тому, что они преждевременно выходят из строя при эксплуатации. Специалистами республиканских объединений «Сельхозтехника» и машиноис-

пытательных станций было обследовано более тысячи тракторов различных марок. В результате проверки оказалось, что значительная часть тракторов не выдерживает установленных гарантийных сроков службы. В Волгоградской и Пензенской областях было проверено 178 тракторов «ДТ-75», и все они имели дефекты. Серьезными недостатками обладают двигатели карповского завода «Серп и молот». Половина тракторов Минского и Липецкого заводов из числа обследованных оказалась с дефектами.

Культиватор — сравнительно простая машина. Но вот что обнаружилось при контрольных испытаниях культиватора, изготовленного заводом «Рязсельмаш», на Киргизской машиноиспытательной станции. После обработки первых 16 гектаров пашни из-за недоброкачественной отливки сломался кронштейн колеса. После обработки 55 гектаров вышла из строя передаточная звездочка. Вскоре «отказали» корпункты колеса и боковой держатель рабочих органов.

Контрольным испытаниям были подвергнуты 24 картофелеуборочных комбайна «К-3», выпущенных тем же «Рязсельмашем». До первой поломки каждому из таких комбайнов удалось обработать всего 10 — 40 гектаров. У 18 комбайнов вышла из строя основная полотно-элеватор. У шести комбайнов сломался редуктор. У восьми — храловая муфта включилась. У четырех — пружины транспортера. У пяти — шатуны.

Весьма низким качеством обладают машины для животноводства. Это в значительной степени объясняется тем, что выпускают их, как правило, мелкие, неспециализированные заводы. Например, производимые 50 тысяч штук паровозов-рельсовых расфасовано по 40 предприятиям. Производятся автопоилки для крупного рогатого скота размещены на девяти, а транспортеры для удаления навоза — на шести предприятиях. Серьезнейшими недостатками страдают установки «Молокопровод-200» и «Даугава» Резекненского завода и дробилки Новогород-Волынского машиностроительного завода.

Нельзя сказать, чтобы на заводах сельскохозяйственного машиностроения ничего не делалось для улучшения качества

машин. Но далеко не всегда удается получить желаемые результаты. Так, харьковский завод «Серп и молот» за три года внес в двигатель «СМД-14» около тысячи конструктивных изменений. Однако reliability машин на двигатель в прошлом году поступило больше, чем в позапрошлом. И в нынешнем году число рекламаций на тракторы Волгоградского и Челябинского заводов не снизилось.

Как известно, перед постановкой машины на серийное производство проводятся жесткие государственные испытания. В случае, если государственная комиссия принимает двигатель, трактор или другую машину, он отвечает как-либо недостаткам в ней, завод-изготовитель обязан в кратчайший срок устранить их. Однако, но далеко не всегда делает это. Тот же харьковский завод «СМД-14» до сих пор выпускается с дефектами, которые следовало устранить еще в 1961 году.

Словом и рядом ставятся на серийное производство явно недоработанные машины. Об этом свидетельствуют многочисленные изменения в их конструкции.

Надежность сельскохозяйственных машин по многим ограничивается качеством комплектующих изделий. Она часто не соответствует гарантийным срокам службы готовых машин. Так, Минский тракторный завод приобретает у других предприятий изделия восьмисот наименований: шины, колеса, стекла, подшипники, сальники, ремни, электрооборудование, изделия из пластмассы, двигатели и другие. Многие из этих изделий имеют гарантийные сроки работы тысячу-две тысячи часов. Между тем гарантийный срок службы всего трактора равен трем тысячам часов. В 1964 году на этом предприятии были забракованы каждый четвертый цилиндр и распределитель Мелитопольского агрегатного завода, каждая четвертая шина Днепротрестовского шинного завода.

Потребителю все равно, почему трактор вышел из строя: из-за поломки колесного вала или топливного насоса. Нужно разработать какие-то единые требования к предприятиям, выпускающим комплектующие изделия. Возлагать эту работу должно Министерство тракторного и сельскохозяйственного машиностроения.

Не лучше обстоит дело и с качеством

запасных частей и автомобилями, тракторам и сельскохозяйственным машинам. Ежегодно торговые базы бракуют сотни тысяч различных деталей. При выборочной проверке запчастей на Алтайском тракторном заводе каждая третья деталь, подготовленная и отпущенная, была возвращена в цех на исправление.

При изготовлении многих узлов и деталей грубо нарушаются технологические режимы и стандарты. Так, все производимые промышленностью поршневые кольца и сегменты силосоуборочных комбайнов должны хромироваться. Но этого не делается. В результате значительная часть этих деталей поступает на поля по существу в виде полуфабрикатов. Не производится наплавка твердых сплавов на лезвия и лапы почвообрабатывающих машин.

Производство запасных частей на мелких, полустарых заводах экономически невыгодно. К примеру, на заводе «Ташавтомаш» трудоемкость изготовления запасных частей и автомобилей «ГАЗ-51» гораздо выше, чем на Горьковском заводе, а качество их неизмеримо ниже. Целесообразно, на наш взгляд, ряд предприятий, выпускающих запасные части и комплектующие изделия, превратить в филиалы головных заводов сельскохозяйственного машиностроения. Это, во-первых, позволит улучшить организацию производства на «дочерних» предприятиях и его оснащение. Министерству тракторного и сельскохозяйственного машиностроения необходимо разработать и утвердить единые технические условия на запасные части, определить для каждого вида деталей гарантийные сроки их безотказной службы.

Необходимо укрепить отделы технического контроля заводов сельскохозяйственного машиностроения квалифицированными опытными кадрами, материально заинтересовать контролеров ОТК в повышении качества машин. Без этого трудно рассчитывать на существенное и быстрое улучшение качества выпускаемых нашей промышленностью сельскохозяйственных машин и запасных частей к ним.

К. САФОНОВ.
Главный специалист по контролю за качеством машин Всесоюзного объединения «Союзсельхозтехника».

Из почты «Правды»

ВСТРЕЧИ НА ДОРОГАХ

Шофера Кызылского грузового автохозяйства № 2 Константин Михайлович Безоточество я узнал недавно. Встретились мы в поездке по знаменитому Усинскому тракту. Я обратил внимание — в каждом населенном пункте, который мы проезжали, водители «газов» кричали: «Здравствуйте, дядя Костя!». «Привет, дядя Костя!». Его здесь знали.

Дорогу в Саяны еще нельзя назвать безопасной: по снегам занесет перевалы, то образуется гололед. А сколько крутых склонов, осыпных выветров, головокружительных изгибов! И вот по этой трассе дядя Костя очень хорошо вел машину. Он помнил название каждого поворота, перевала, моста... В пути разговаривать почти не пришлось. Он ехал, не сводя глаз с дороги, не отрывая от нее взгляда даже тогда, когда ему встречались знакомые. Подтянутый, строгий, он был весь внимание. Только одно я узнал: дядя Костя ехал, как он сказал, «в последний раз расписаться на Саянах»... Это был последний рейс старого шофера. Ветерану грузового автохозяйства как раз накануне «стукалось» шестьдесят, и он ушел на пенсию.

Потом мы долго разговаривали с Константином Михайловичем.

«За Саянами находится старый сибирский город Минусинск. Там Константин Безоточество родился и вырос. Ему было девять лет, когда минусинский купец Вильдер купил «самодвижущий телегу» — автомобиль с деревянными спицами в колесах. Весь город высматривал его на чудо, которое пытелось и давило, еле двигаясь по улицам. Мальчишки, как завороненные, бежали за этой «самодвижущей телегой».

Тогда-то в душе маленького сибиряка и зародилась любовь к технике. В первый свой рейс Константин выехал в 1936 году.

После этого рейса между начинающим

водителем и нынешним анатомом автомобильного транспорта пролегла дорога длиной без малого в тридцать лет. По труднопроходимым трассам дядя Костя возил в молодую Тувинскую автохозяйству грузы, помогал строить республику, возил «кревет». А когда прослышал, что в Туве создается первое автохозяйство, поспешил туда.

В Кызыле — центре тогдашней автономной области состоялся многолюдный митинг, когда туда прибыла первая автоколонна. Давать путь новеньким грузовикам — не пустяк! Константину Михайловичу тогда доверили возглавить автоколонну.

— Теперь-то в каждом автохозяйстве Тувинской республики не меньше тысячи автомашин, — с гордостью сказала мне Константин Михайлович. И эта гордость понятна. В Советской Туве он навсегда остался жить и работать.

Днем и ночью колесил его грузовик по трудным и опасным дорогам. Не считая, сколько вывозил тонн грузов, он не считал, сколько вывозил тонн своего собственного труда человека скромной профессии.

В 1963 году ему торжественно вручили значок отличника социалистического соревнования. Имя замечательного шофера занесено в Книгу почета республики. В его трудовой книжке один благодарности. Право, такой характеристикой можно похвалиться не каждый!

Я с сожалением попрощался с ветераном, совершившим свой последний рейс. А вскоре узнал, что коллектив автохозяйства № 2 тепло проводил Константина Михайловича на отдых. Этот отдых он заслужил всей своей жизнью.

Олег-Ольга НАМЧЫЛАК.
Учитель.
г. Кызыл
Тувинской АССР.

ШТРАФЫ... ЗА СЧЕТ ГОСУДАРСТВА

Штраф, как известно, особого удовольствия никому не доставляет. Однако существует категория людей, для которых штрафы, как с гуся вода. Не моргнув глазом, они выкладывают из кармана (не своего, правда, а государственного) сотни и тысячи рублей штрафов, не испытывая при этом угрызений совести.

Машиностроительные предприятия обязаны сдавать базам Росгавтормета отходы производства, причем не «навалом», а раздельно, по сортам металла. Это необходимо для того, чтобы лучше организовать переработку отходов. Особенно недопустимо, когда стружка и обрезки стали ценных сортов смешиваются с металлом пониженного качества. На те предприятия, которые не соблюдают это правило, накладывается определенный штраф.

Казалось бы, перспектива применения штрафных санкций должна понуждать руководителей предприятий соблюдать государственную дисциплину и сортировать металл перед тем, как везти его на базу Втормета. На практике большинство директоров заводов рассуждают так: уж лучше заплатить штраф, чем «возвратиться» с сортировкой металла.

Взяв, к примеру, инструментальный завод имени Воксова. В прошлом году за смешивание отходов легированной стали он уплатил 3.600 рублей штрафа. С начала нынешнего года эта сумма увеличилась еще на 1.800 рублей. Всего же ленинградские предприятия в прош-

лом году заплатили областному управлению Росгавтормета более 140 тысяч рублей штрафов, а за 10 месяцев нынешнего года — 150 тысяч рублей.

Начальник электротехнического завода Министерства путей сообщения А. П. Юфит, выплачивая очередной штраф, говорит:

— Подумаешь, 800 рублей! С другими побольше берут...

На окраине неравных хозяйственников стоит тоненькая, в несколько листов, книжка под названием: «Особые условия сдачи и поставки лома и отходов черных и цветных металлов», утвержденные Госоргтехметом в 1960 году. За тридцать третьим пунктом этих «условий» хозяйственники чувствуют себя, как за каменной стеной: ведь всю сумму штрафа всегда платит «ломосдатчик», т. е. завод или фабрика из своего (читайте — государственного) кармана.

Большую «прибыль» дают Росгавтормету штрафные «ломосдатчики». Но «прибыль» эта не радует, а огорчает. Ибо это — огромные расходы, которые несет государство за счет больших потерь металла ценных сортов в «смешанных отходах». Огорчает и то, что мы наживаемся рублем государства, а не тем, по чьей вине выплачиваются штрафы за «огрехи» в их работе.

В. КОЛОМЕНЦЕВ.
Уполномоченный ленинградского областного управления Росгавтормета.
г. Ленинград.

БЕЗ ОКОН И ДВЕРЕЙ

Лет пятнадцать назад, когда нынешний город Сафонов был скромным рабочим поселком, лучшим зданием в нем считался Дворец культуры железнодорожников.

Прошли годы, вырос город, и скромное двухэтажное здание, расположенное недалеко от центра, уже не называлось дворцом. В нескольких его комнатах расположена только районная библиотека. Остальная часть здания пустует, постепенно разрушается. Она выбиты, двери поломаны, штукатурка обваливается.

В чем же дело, почему такое отношение к вполне пригодному для дальнейшей эксплуатации зданию? Потому только, что Смоленскому отделению Московской железной дороги оно совершенно не нужно, а передать его другому хозяйству не хотят. Два-три года назад областная газета «Рабочий путь» ставила вопрос о передаче здания Сафоновскому районному отделу культуры. В конце прошлого года предлагалось отдать его горисполкому. Но все безуспешно. Так и продолжает сиротливо смотреть это здание на молодой город. Ходят сафоновцы мимо него, возмущаются бесхозяйственностью и мечтают о том времени, когда из старого дворца обретет нового хозяина.

г. Сафонов
Смоленской области.

Е. ПЕТУХОВА.

«ПРАВДА» ОТВЕЧАЕТ: МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Как сообщил редакция первый секретарь Свердловского обкома КПСС тов. Николаев, обком рассмотрел вопрос о недостатках в работе партийной организации и хозяйственных руководителей Арзамасской суконой фабрики, скрытых в статье газеты «Правда» от 5 сентября 1965 года. «Партийный комитет и комитеты коммунистов», и признал критику правильной. Обком обратил внимание бюро Свердловского района партии и его первого секретаря тов. Шиларова на слабое руководство партийной организацией Арзамасской суконой фабрики. Обком обязал партийное бюро, хозяйственных руководителей фабрики улучшить работу по подбору, расстановке и воспитанию кадров, пресекать любые проявления грубости, бездушия в отношении к людям, улучшить культурно-просветное обслуживание трудящихся.

Обком КПСС согласился с решением бюро Свердловского района партии, которое объявило директору фабрики коммунисту тов. Евсееву выговор с замечанием в учетную карточку за занятии грубость и невнимательность к делу рабочих.

Райком КПСС, партбюро в хозяйственных руководителя фабрики приняла меры и устранению отмеченных в корреспонденции «Правды» недостатков.



В высокоскоростной лаборатории Свердловского научно-исследовательского электротехнического института закончен испытание нового воздушного выключателя, рассчитанного на напряжение 500 тысяч вольт. Он изготовлен на заводе «Уралэлектротрактор» имени В. И. Ленина. Выключатель выполнен в тропическом исполнении и предназначен для высокоскоростных линий, идущих от Асуанского гидроузла (ОАР). В 1965 году завод «Уралэлектротрактор» должен изготовить для ОАР двенадцать таких выключателей.

Завод «Уралэлектротрактор» поставил выключатели для первой в мире линии электропередач напряжением 500 тысяч вольт Волгоград — Москва, создал специальные выключатели, не боящиеся сибирских морозов, для линий электропередач от мощных гидроэлектростанций на Ангаре и Енисее. Эти электроаппараты экспонировались на международных выставках в Праге, Париже, Лондоне и Рио-де-Жанейро.

На снимке: электромонтеры Юрия ТИМАШЕВ и Эдуард ШИРОКОВ осматривают высоковольтный воздушный выключатель после испытаний в лаборатории Свердловского научно-исследовательского электротехнического института.

Фото В. Наушанова.
(АФН).

У ЧИЛИЙСКИХ ДРУЗЕЙ

А. П. КИРИЛЕНКО

Недавно в составе делегации КПСС мне довелось принять участие в работе XIII съезда Коммунистической партии Чили. Дни, проведенные в этой далекой латиноамериканской стране, надолго останутся в нашей памяти. Работа съезда, горячие, дружеские встречи, люди Чили и ее неповторимая природа — все это оставляет незабываемое впечатление.

Одного взгляда на карту достаточно, чтобы понять исключительное своеобразие географического положения Чили. Узкой полоской суши протянулась эта страна между Тихим океаном и высочайшей горной цепью Анд. Влияние океана, гор, прибрежных величавых скал, многообразие климатических поясов — от пустынь на севере до суровых холодных фьордов на юге. Столь же разнообразна рельеф страны, растительность, богатейшая флора и фауна. Прекрасна, но сурова природа этой страны: непрекращающаяся вулканическая деятельность, вечное движение ледников, наводнения и бури — таковы условия, в которых живет и трудится чилийский народ.

Волне четырех веков назад жестокое испанское конкистадорство начало завоевание этого далекого уголка земли. Население его индейские племена проявляли чудеса героизма, защищая родную землю от захватчиков. Как память о тех временах, когда на чужбине неслись слезы и кровь, а в далеком будущем — гордость и слава, приняв мученическую смерть от чужеземцев, но не склонившиеся перед ними головы. Три века спустя чилийский народ сбросил испанское колониальное иго, завоевав политическую независимость. В этой борьбе чилийцев вел их национальный герой — генерал О'Хиггинс, которого благодарные потомки поныне называют «отцом нации».

Эти имена обрели особое значение, когда чилийцы с гневом и болью говорят о том, как на смену испанским завоевателям пришли иностранные монополии, которые безжалостно расхищали неслыханные сокровища чилийских недр — главный источник национального богатства страны, стремясь сохранить отсталые, полуфеодалные порядки, обрекая на нищенское существование массы чилийских трудящихся, чьиими руками добывается все это богатство.

В последние годы стремление чилийского народа, страдающего от экономической отсталости и нищеты, и нарастающим социальным переменам стало столь неотложным, что вызвало серьезные изменения в соотношении политических сил в стране. Признанным авангардом народа в его борьбе за социальный прогресс, за укрепление национальной независимости стала славная Коммунистическая партия Чили.

Естественно, что XIII съезд этой партии, состоявшийся недавно в Сантьяго, привлек к себе большое внимание. На нем присутствовали в качестве гостей представители более тридцати коммунистических и рабочих партий Латинской Америки и других стран мира. Выступления представителей коммунистических и рабочих партий Латинской Америки на съезде звучали как единый голос пробуждающегося в своем национальном самосознании континента. Подлинный энтузиазм вызвало появление на съезде представителей первой социалистической страны западного полушария — героической Кубы, ее коммунистической партии. С трибуны съезда выступили посланцы крестьян Колумбии и Перу, по своей своей природе мирных тружеников, вынужденных, однако, взять в руки оружие, чтобы защитить свое право на жизнь от латиноамериканских и поддерживающих их реакционных правящих кругов. Мы видели представителей славного уругвайского пролетариата, совсем недавно преподавшего достойный урок «гориллам». На съезде выступили делегаты от братских партий Аргентины и Эквадора, Коста-Рики и Мартиники и других стран Латинской Америки. Выступления представителей этих партий наглядно показали, что коммунисты Латинской Америки представляют собой могучий отряд коммунистического движения, верный революционному марксистско-ленинскому учению.

Более четырех десятилетий тому назад, в 1922 году, Социалистическая рабочая партия Чили, вдохновленная замечательным революционером Луисом Эмилио Рекабарреном, провозгласила себя коммунистической партией и присоединилась к ленинскому III Интернационалу. Это было одним из результатов влияния Великой Октябрьской социалистической революции в России, изменившей ход мировой истории.

«Нынешняя Россия — это факел для всего мира», писал в 1918 году Рекабаррено. — Привет этой России! Революционная Россия, освобождающая мир от войны, — это самый могучий оплот подлинной демократии трудового народа». Победа революции в России, предвещая Рекабаррено, «будет несокрушимой базой для свершения капиталистического строя во всем мире, с его империализмом и милитаризмом».

Волшебный путь прошла с тех пор Коммунистическая партия Чили. Дважды, в годы диктатур, ее объявляли вне закона, сотни чилийских коммунистов прошли через суровую школу тюрем и ссылки, подвергались преследованиям, издевательствам, пыткам. Немало из них погибло в этой борьбе. Но из всех испытаний партия вышла еще более закаленной, еще более возмужавшей и авторитетной в народе. Руководствуясь надежным комплексом марксистско-ленинских идей, она успешно проводила и проводит политику объединения всех народных сил в борьбе за социальный прогресс, за демократические свободы, за укрепление национальной независимости. Фронт народного действия — объединение демократических патристических партий и организаций, в основе которого лежит союз между коммунистами и социальными, превратился в большую политическую силу, без участия которой сейчас невозможно решать в Чили никакие важные национальные задачи.

Давно политическим противником коммунистов признали, что коммунистическая партия — это глубоко национальная чилийская партия, подлинный представитель и авангард широких народных масс. Не случайно чилийский Национальный конгресс принял закон о сооружении в столице страны монумента основателю компартии Луису Эмилио Рекабаррено. В этом не только признание его личных заслуг перед родиной, но и дань уважения созданной им партии.

Работа XIII съезда Компартии Чили проходила под знаком единства рядов партии, ее идеологического и организационного укрепления. На съезде выступали представители партийных организаций всех районов страны, посланцы рабочих, крестьян, интеллигенции, молодежи, женщин, индейцев. Все они единодушно одобрили линию деятельности партии, избранную в докладе генерального секретаря ЦК КПЧ тов. Корвалана.

На нас, иностранных гостей, большое впечатление произвела господствовавшая на съезде обстановка подъема и единства, революционного энтузиазма и оптимизма. Как на самом съезде, так и при встречах с коммунистами в столице, различных районах страны мы еще и еще раз убедились в том, что Коммунистическая партия Чили твердо стоит на позициях марксистско-ленинизма, творчески применяет его в своей деятельности. Партия проводит гибкую тактику, учитывающую специфические экономические и политические условия, сложившиеся в стране.

Особое внимание Коммунистическая партия Чили уделяет союзу с Социалистической партией. XIII съезд подчеркнул, что, несмотря на тактические разногласия между этими партиями, их объединяет общность целей в основных направлениях борьбы трудящихся за социальный прогресс, против империализма. Присутствовавшие на съезде руководители Социалистической партии подтвердили, что они также считают своей задачей первоочередной важности укрепление Фронта народного действия на основе единства действий коммунистов и социалистов.

XIII съезд Компартии Чили отметил, что важнейшая задача всех коммунистов, всех прогрессивных и демократических сил страны — это борьба против империалистической агрессии, угрожающей независимости, демократическим свободам стран Латинской Америки. Коммунисты Чили справедливо считают, что для отражения этой угрозы необходимо объединить все патристические силы, независимо от партийной принадлежности и политических убеждений.

В резолюции съезда указывается, что главным врагом в этой борьбе является североамериканский империализм, который выступает в тесном союзе с чилийской земельладельческой и финансовой олигархией. «Разграбительная линия», подчеркивается далее, — проходит главным образом между теми, кто идет с империализмом и реакцией, и теми, кто стоит за интересы Чили и прогресса.

Съезд компартии отметил, что успеха в борьбе за революционные преобразования можно достичь лишь при решительном выступлении против империализма и олигархии. «Чтобы добиться перемен, к которым стремится большинство нации», — говорится в резолюции съезда, — мы выступаем за совместные действия прогрессивных элементов. Для изложения и разгрома империализма и олигархии необходимо единство действий всех народных и прогрессивных сил, которые находятся в оппозиции или идут за правительством, против реакционных сил, которые имеются в правительстве и в оппозиции. Эта политика основывается на укреплении Фронта народного действия и на единстве коммунистов и социалистов». В этой формулировке выражено существо тактической линии компартии, одобренной ее XIII съездом.

В своей повседневной борьбе Компартия Чили умело мобилизует народные массы против реакции, против козыхников, чужаков в стране иностранных монополий, против империалистов. Возглавляя классовые битвы, коммунисты на всех фронтах — от заводов до парламента, от фабрик до помещичьих имений — отстаивают интересы трудящихся, воспитывают их в духе пролетарской солидарности, укрепляют союз рабочих и крестьян. Компартия сыграла видную роль в создании Единого профсоюзного центра, объединяющего широкие круги трудящихся. Единство профсоюзного движения — историческое завоевание чилийского рабочего класса, оно является важнейшим залогом его успеха в борьбе за насущные права, против внутренней реакции и империализма.

Делегаты братских партий, присутствовавшие на съезде, отмечали в своих выступлениях большое значение опыта борьбы чилийских коммунистов для международного коммунистического и рабочего движения. Этот опыт с учетом особенностей обстановки в других странах может быть использован в деле укрепления единства трудящихся, всех патристических сил для отпора реакции. Выступавшие говорили о том, что у чилийских коммунистов можно почерпнуть гибкую тактику, выбор методов и средств, соответствующих конкретным условиям страны.

Все иностранные делегации подчеркивали необходимость укрепления единства международного коммунистического движения. Представители компартий стран Латинской Америки и других стран заявили о верности своим партийным принципам, положенным в основу документов Московских совещаний коммунистических и рабочих партий. Они выразили свою признательность КПСС, неустанно отстаивающей единство международного коммунистического движения.

Уже один тот факт, что впервые на съезде одной из латиноамериканских компартий присутствовало такое большое число представителей братских партий, превратил этот съезд в крупное событие в коммунистическом движении. Он вылился

в яркую демонстрацию пролетарского интернационализма и тесного сотрудничества в деле сломки империалистического и рабочего движения на марксистско-ленинских основах.

Пробывание на съезде давало нам возможность ознакомиться с некоторыми городами и районами этой интересной страны. Мы побывали в чилийской столице — городе Сантьяго, в порту Вальпараисо, посетили живописнейший бассейн Лота-Коронель, города Консепсьон, Пембо, Тонге. Повсюду мы встречались с простыми людьми, видящими в нас друзей, видящих, как они живут и работают.

Великолепны столичные зеленые кварталы «барриос альта», где живут богатые люди, где высится старинные памятники и красивые здания, а на окраинах — тысячи незнакомых из чего-то сколоченных лачуг: это поселки бедноты — «кальампас». Нам сказали, что в столице четверть из двухмиллионного населения живет в таких «кальампасах».

Красив порт Вальпараисо, недаром это слово в переводе на русский означает Райская долина. Большое впечатление оставляют полноводная гавань с судами и причалами, центральные улицы со сверкающими витринами магазинов, сказочная панорама окайленного кружевом морской пены берега, городских кварталов, поднимавшихся амфитеатром, открывающаяся сверху, куда желавшихся подниматься фуникулеры. А еще выше шоссе переходит в узкие тропинки, называемые «кальампас», где множество лачуг, прилепленных к скалам, словно птичьи гнезда. Это «серро» — второе лицо Вальпараисо — поселки бедноты. Многие их жители годами не спускаются вниз, они даже не представляют, как выглядят фешенебельные улицы центра. Правда, им пришлось это сделать во время последнего землетрясения, когда целые кварталы вальпараиских «кальампасов» разрушились, оставив без крова тысячи семей.

В Лоте мы видели роскошный зеленый парк, выходящий полуостровом в океан. Здесь собраны самые дикие растения и цветы, словно огромный букет, окружающий оны надгробные памятники семьи Коусиньо — владельцев парка и угольных шахт, принесших им огромное состояние. А рядом — в поселках Лота и Коронель неуровные ряды дощатых домиков, скопленных у шоссе, вдоль серых, грязных улочек. Босые, полуодетые ребятишки играют у луженных сточных канав.

Такие контрасты можно было наблюдать повсюду, где нам пришлось побывать. В этой щедро одаренной природой стране те, кто своими руками создает все богатства — строят дома, добывают уголь, руды, плавят металлы, пашут и сеют, — получают самый маленький кусочек из нарастающего национального дохода. Лишь малая доля достается тем, кто не создает никаких материальных благ. В упорной, непрерывной борьбе отстаивает свои права трудовой народ. В длительной классовой борьбе чилийский пролетариат обрел высокоразвитое классовое самосознание, он стал главной силой, отстаивающей национальную независимость родины.

На стенах домов в населенных пунктах, которые нам довелось посетить, мы видели рядом с призывами к укреплению Фронта народного действия, к борьбе за повышение зарплат, протесты против империалистической агрессии, против насаждения мми диктаторских военных режимов в Латинской Америке. «Долой империализм! Вон горилла из наших стран!» — такие лозунги здесь можно встретить нередко.

Мы познакомимся со многими чилийцами — представителями самых различных социальных слоев. И всюду нас, советских людей, принимали тепло и радушно. Мы почувствовали, какое большое уважение, любовь питает трудовой чилийский народ к Советскому Союзу. Навсегда останутся в нашей памяти волнующие встречи с шахтерами Лота и Коронель, с рыбаками Талькауано, текстильщиками Томе, рабочими и студентами Сантьяго. Мы не забудем горячие проводы, которые нам устроили на перроне вокзала трудящиеся Консепсьона. Стоишь людей проталкивали цветы, сувениры, мали на руки. А когда поезд тронулся, провожающие с огромным подъемом закричали «Интернационал».

Все, что мы видели и слышали, говорит о том, что Коммунистическая партия Чили имеет широкие связи с народными массами, пользуется огромным авторитетом у трудящихся, что чилийские коммунисты — плоть от плоти рабочего класса, трудового народа, его гордость, его надежда.

Покидая Чили, где у нас осталось много новых искренних друзей, советские делегаты увезли в своих сердцах незабываемый образ этой далекой гостеприимной страны, ее мужественного, талантливого, трудолюбивого народа. Мы убедились, что крепнет дружба этого народа с советским народом. Все увиденное нами на чилийской земле, наши встречи с ее простыми людьми и государственными деятелями подтверждают, что отношения между нашими странами, основанные на взаимном уважении и взаимовыгодном обмене, имеют хорошие перспективы для всестороннего развития.

Одним из примеров такого расширения связей между СССР и Чили явился недавний приезд в нашу страну чилийской парламентской делегации. Бесспорно, что этот визит способствовал укреплению советско-чилийских отношений. Не случайно глава парламентской делегации Чили Хуанито Вальестеро перед отъездом из СССР заявил: «Я полагаю, что за это краткое время нашего пребывания в Советском Союзе мы установили немало полезных, очень полезных контактов во имя развития наших отношений в будущем».

Побывав в Чили, мы убедились в нерушимости подлинно братских отношений, которые сложились между Коммунистической партией Советского Союза и Коммунистической партией Чили, между советскими коммунистами и коммунистами всех стран Латинской Америки.

СОЛИДАРНОСТЬ БРАТЬЕВ

БРАЗЗАВИЛЬ, 22. (ТАСС). Выходящий здесь еженедельный «Динданди» обвиняет Англию в «метерном соучастии» с расистским правительством Смиты, в одностороннем порядке провозгласившем независимость Южной Родезии. Как отмечает еженедельник, Англия совершила преступный акт, повторивший Яну Смиты и его расистской клике в деле провозглашения «независимости» в ущерб правам африканцев Зимбабве.

Колонизаторский народ, отмечает еженедельник, готов под руководством партии Национального революционного движения бороться на стороне своих африканских братьев в Южной Родезии.

Открытие признание

БОНН, 22. (ТАСС). Судя по реакции западногерманских политиков, правительственных кругов ФРГ удовлетворены результатами визита боннского министра иностранных дел Шредера в Лондон. «Шредер и его спутники», — пишет близкая к правительству газета «Франкфуртер алгемайне», — возвратились из Лондона в Бонн с неожиданно положительными впечатлениями от своей поездки. Об этом свидетельствует заявление Шредера сразу же по прибытии на аэродром. Как сказал Шредер, на совещании в Лондоне достигнута высокая степень согласия при обсуждении вопросов создания ядерной организации.

По мнению газеты «Дай Вельт», после лондонского визита Шредера между английскими и западногерманскими союзниками по НАТО нет разногласий относительно предоставления Бонну права решающего голоса в определении проблем ядерной стратегии НАТО. Речь идет только о формах и методах. «Разногласия в деталях», — заявляет «Дай Вельт», — в Бонне не придает большого значения, поскольку в принципе англичане согласны на участие ФРГ в атомном потенциале НАТО.

Крупнейшие маневры японской армии

ТОКИО, 22. (ТАСС). Управление национальной обороны Японии проведет в конце этой недели крупнейшие совместные маневры сухопутных, военно-морских и военно-воздушных сил в районе полуострова Иси, сообщает агентство Киодо Цусин. На маневрах будут отрабатываться морские переброски войск, способы борьбы против подводных и самолетов «противника». В маневрах примет участие более 11 тыс. солдат и офицеров.

КОРОТКО

Находясь в СФРЮ по приглашению Центрального совета союза профсоюзов Югославии с дружеским визитом, советский профессор экономики во главе с председателем ВЦСПС В. В. Григорьевым 22 ноября возвратился в Москву. В Советском Союзе Салим Хайдар устроил прием по случаю национального праздника — Дня независимости. На приеме были заместители Председателя Совета Министров СССР В. А. Кириленко и другие. В Посол СССР в Советском Союзе О. Павловский устроил вечер артистический по случаю пребывания в Москве генерального секретаря Международной организации журналистов Ирины Мейснер. В Советском Союзе Стоян Д. Караджович 22 ноября устроил прием в честь находившейся в СССР делегации болгарских писателей. В столице Белоруссии находится глава финской правительственной торговой делегации заместитель Премьер-министра и министр иностранных дел Финляндии Акти Карьялайнен и посол Финляндии в Советском Союзе Юри Вайно. Председатель Совета Министров БССР Т. Я. Исидель дал обед в честь финских гостей. В Председательстве государственного совета ПНР Зигмунд Осаб прибыл вчера с визитом в ПНР по приглашению президента ОАР Гамаль Абдель Насера.



20 ноября несколько тысяч демонстрантов начали из Окленда (штат Калифорния, США) поход протеста против участия Соединенных Штатов в войне во Вьетнаме. На снимке: участники похода на улицах города. Фото АР — ТАСС.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

Внешнеполитические акции, предпринятые Францией в последнее время, как это констатируют многие политические обозреватели разных стран, свидетельствуют о ее реалистическом подходе к ряду важных проблем современной международной обстановки. Известно, какой широкий отклик в мире встретило расширение франко-советских контактов. И это, естественно, вызывает озабоченность реакцию в кругах, которые по-прежнему хотели бы ориентировать мир на продолжение гонимы вооружений и подготовку новых агрессивных империалистических авантюры. Особенно не по вкусу нынешний курс Франции приходится Бонну. Понимая, что столкнуться своего западного соседа на заезженную колею «холодной войны» не так просто, боннские политики тем не менее стараются отыскать новые ходы в надежде вернуть Париж в тою последнюю участником продолжения агрессивных военных действий. Одну из возможностей действовать в этом направлении Бонн усмотрел в вопросе об «Общем рынке».

Как известно, Франция уже около полугода практически не принимает участия в деятельности органов «Общего рынка», справедливо считая, что она не отвечает французским национальным интересам. Кризис «Общего рынка» встревожил Бонн не только потому, что он препятствует осуществлению расчетов

СССР — ЧССР: НАВЕКИ ВМЕСТЕ

Послание чехословацкому народу

Уже более 20 лет советский и чехословацкий народы идут рука об руку в творческом, солидарном труде во имя социализма и коммунизма, в непримиримой борьбе против империализма, за свободу, за мир. Союз советских и чехословацких народов — это крепкая дружба и культурная связь с зарубежными странами и Организация советско-чехословацкой дружбы. Центральному комитету Союза чехословацко-советской дружбы, Центральному совету профсоюзов Чехословакии и ЦК ЧСМ, которое повелело вчера и гражданам Чехословацкой Социалистической Республики советские спортсмены — участники традиционной эстафеты дружбы.

Братские отношения между СССР и Чехословакией, строящиеся на принципах социалистического интернационализма, год от года становятся все более тесными и сердечными. Сотрудничество наших стран, успешно развивающееся на основе советско-чехословацкого Договора о дружбе, взаимной помощи и последующем сотрудничестве, носит всеобъемлющий характер. Наши народы помогают друг другу развивать экономику, науку, культуру. Во всем этом находят свое конкретное воплощение наша дружба, помогающая успешнее идти вперед.

В послании подчеркивается, что ос-

новое братское дружбу наших народов является нерушимой основой единства КПСС и Компартии Чехословакии, истинно выступающих за укрепление солидарности стран социалистического содружества, за укрепление единства мирового коммунистического движения. Верными и надежными помощниками наших коммунистических партий в деле социалистического и коммунистического строительства, в деле углубления и развития дружбы между советскими и чехословацкими народами являются общественные организации двух стран — профсоюзы, союзы молодежи, Союз чехословацко-советской дружбы и Общество советско-чехословацкой дружбы.

Отметим замечательный праздник нашего братства — месячник чехословацко-советской дружбы, ставший доброй традицией в развитии дружественных отношений между нашими народами, говорит нам и в нашем лице всему братскому народу социалистической Чехословакии о новых успехах, новых победах, новых великих свершениях на пути к счастливому будущему человечества — коммунизму. (ТАСС).

ОБСУЖДЕНЫ ВАЖНЫЕ ВОПРОСЫ

Коммюнике о заседании президиума ВСМ

СОФИЯ, 22. (ТАСС). Сегодня утром на заключительном заседании президиума Всемирного Совета Мира было принято коммюнике, в котором отмечается, что президиум обратил особое внимание на возрастающую агрессию США во Вьетнаме и потребовал прекратить агрессивные действия против вьетнамского народа.

Участники заседания заявили о поддержке народов Южной Родезии и Албана. Как отмечается в коммюнике, при обсуждении проблемы европейской безопасности было указано на необходимость воспрепятствовать распространению ядерного оружия и допуску в нем Западной Германии.

Президиум поддержал предложение нераспространения стран на Генеральной Ассамблее ООН о созыве Всемирной конференции по разоружению, в которой должны принять участие все государства мира.

В коммюнике далее говорится, что президиум поддерживает требование народов стран Латинской Америки о выводе американских вооруженных сил из Доминиканской Республики.

В коммюнике отмечается, что участники заседания одобрили позицию испанско-пакистанской конференции и призвали правительства Индии и Пакистана урегулировать спорные вопросы мирным путем без вмешательства извне. Серьезное внимание президиум уделял вопросам борьбы против колониализма и неоколониализма, за полную независимость и суверенитет, за ликвидацию военных иностранных баз на чужих территориях и аннулирование военных пактов.

На заседании была сделана информация о созыве конференции трех континентов — Азии, Африки и Латинской Америки — в Гаване с 3 по 10 января 1966 года.

Президиум выразил озабоченность в связи с арестами борцов за мир и пре-

следованиями демократических движений в некоторых странах, подтверждаются в коммюнике.

Участники заседания высказали решение о награждении золотыми медалями мира имени Жолио-Кюри группы видных деятелей движения за мир. Среди награжденных индийский политический деятель Сенай Ланге (посмертно), Джешит Эн-Потт (Нагаль), Матилал Никлавер (ФРГ), Валентина Николаевна Терешкова (СССР) и другие. Принято решение отметить в 1966 году знаменательные даты, связанные с именами Мигеля Сервантеса, Романа Роллана, Готфрида Лейбница, Шота Руставели, Сулей Я-сена и ряда других.

Президиум решил созвать в будущем году сессию Всемирного Совета Мира, на которой будут обсуждены текущие задачи движения за мир в структуре ВСМ. Участники заседания приняли резолюцию о Вьетнаме, Южной Родезии, Албана, о европейской безопасности, обращении к сторонникам мира в другие документы.

ОПАСНЫЕ СОГЛАШЕНИЯ

НЬЮ-ЙОРК, 22. (ТАСС). Из кругов, связанных с осуществлением программы оснащения атомным оружием, сообщается, что американская газета «Нью-Йорк таймс» Джон Финни, стало известно, что уже более 8 лет ядерные боеголовки Соединенных Штатов тайно устанавливаются на авианосных и наземных ракетах, размещенных в Западной Германии и на территории других стран — союзников США по Организации Североатлантического договора. Хотя президент постоянно информирует об этой программе в общих чертах, имеются сведения, что американцы и другие высшие творцы политики очень много не знали о тех конкретных соглашениях, которые министерство обороны заключает с союзниками по НАТО.

При нынешней системе контроля минимум два американских часовых стоят на страже около самолета, вооруженного ракетой с ядерными боеголовками, и союзнические летчики не могут войти в кабину без разрешения американских военнослужащих. Однако, как сообщают в хорошо осведомленных кругах, время от времени американский контроль становился больше в принципе, чем в действительности.

Такое распространение американского ядерного потенциала на союзников по НАТО сейчас обсуждается в политических кругах по поводу создания союзнических ядерных сил. По мнению некоторых влиятельных конгрессменов, нельзя вести логическое обсуждение потребности в подобных силах до тех пор, пока не будет достигнуто — как здесь, так и в Европе — большее понимание степени, в которой союзники по НАТО уже участвуют в своей ядерной обороне. Однако после трехдневных консультаций с государственным департаментом, с комиссией по атомной энергии и, по-видимому, с Великим домом министерства обороны отказавшись отвечать на вопросы об оснащении союзнического оружия американскими ядерными боеголовками. В ответ на заданные отделе печати министерства обороны вопросы о том, установлены ли американские боеголовки на ракетах военных самолетов ФРГ и на наземных ракетах, министерство обороны заявило: «Политика министерства обороны заключается в том, что местонахождение ядерного оружия, его число и связанный с ним порядок действий обсуждению не подлежат».

ТАКТИКА КОВАРСТВА

Однако в действительности все обстоит, мягко говоря, несколько иначе. Парижские переговоры показали, что между Францией и ФРГ существуют, как отмечала газета «Монд», «большие разногласия» по форме и по существу, в том числе и по вопросам, связанным с «Общим рынком». О нынешней позиции Франции, в частности, говорит реакция Парижа на появившуюся «утку» американского агентства Ассошиэтед Пресс. Это агентство сообщило, что Франция согласилась с предложением созвать в Венеции в период до 15 января совещание министров иностранных дел стран «Общего рынка». Однако в тот же день французское агентство Франс Пресс опровергло этот вымысел, назвав его «абсолютно не обоснованным».

В конце прошлого месяца совет министров «Общего рынка» обратился к Франции с «призывом» занять свое место на переговорах. Касаясь этого приглашения Франции, газета «Пари-жур» подчеркивала: «Предложения, выданные пятью партнерами Франции... это политический акт, на главным образом тактический акт». Не трудно разгадать за ним все же те стремления Вонна пойти во Франции в осуществлении той ее внешнеполитической линии, которая внешне определена неметалась в последнее время.

Л. НИКИТИН.

ПЕРЕДОВОЙ БОРЕЦ ЗА КУЛЬТУРУ СОЦИАЛИЗМА

Сегодня исполняется 90 лет со дня рождения Анатолия Васильевича Луначарского, видного деятеля Советского государства, внесшего огромный вклад в строительство социалистической культуры, писателя и публициста, выдающегося критика и теоретика искусства.

Луначарский принадлежал к блестящей плеяде профессиональных революционеров, сплотившихся вокруг В. И. Ленина. Вышедший из среды прогрессивной интеллигенции, он с юношеских лет связал свою судьбу с русским революционным движением, с социал-демократией. Он издал тиражи царской тюрьмы, ссылки, годы эмиграции скитаний. Под руководством Ленина работал в большевистских газетах «Вперед» и «Пролетарий», на III съезде РСДРП выступал с докладом о вооружении рабочего класса, в 1905 году участвовал в редактировании газеты «Новая жизнь», ставшей легальным органом большевиков.

К 90-летию со дня рождения А. В. Луначарского

Луначарский вел огромный организаторскую деятельность, в эти же годы он особенно напряженно работает как писатель и критик. Участие в строительстве новой культуры давало сильнейшие импульсы теоретической и критической деятельности.

Луначарский был непримиримым противником формалистического эстетства, дешевой фокусничества, лишнего мысли и цели, мертвенности эпитетов, застывшего на вчерашнем дне, не желающего видеть новое.

Обращаясь к творчеству писателя, художника, композитора, Луначарский полагал, какое духовное запустение, художественную бедность несет с собой в ли-

А. В. Луначарский оставил нам пример той высокой принципиальности, сочетаемой с гибкостью и тактом, без которых нельзя вести успешно борьбу за влияние на интеллигенцию, на умы и сердца художников. Работы его проникнуты сознанием той идейной высоты, той силы таланта, значительности той красоты, что будет отличать искусство нового мира, первые шаги которого делались при его участии и поддержке. В ряде работ он отстаивал и развивал ленинский принцип партийности литературы, обращаясь к опыту советской и зарубежной литературы, разрабатывал коренные вопросы социалистического реализма.

Он не раз говорил, как важно для деятелей искусства брать все ценное в прошлом развитии, ориентируясь на вершины, достигнутые человечеством. В противном случае, кто увлекался пустыми формалистическими ухищрениями, он анал и воспринимал великие реалистические традиции, искусство большой мысли и смелой правды, искусства Шекспира, Гёте, Толстого, Островского, Репина, Мусоргского. Доброжелательно поддерживал он передовые искания современников, стремление к новым темам, к новым образам.

Человек с гигантскими познаниями и высоким вкусом, отличавшийся истинно мировым культурным, он сердечно радовался, встречаясь с новым дарованием.

Новое содержание жизни, новые отношения людей, социальное развитие — все это должно быть раскрыто во всей полноте и глубине. Нельзя давать скидку писателю на то, что тема его хороша. Луначарский саркастически говорил о ловких людях, которые к своим созданиям прилепляют красный ярлык, о «благонамеренных спектаклях», художественное значение которых слабо и поэтому «общественное значение ничтожно».

Каждый, кому посчастливилось встречаться с А. В. Луначарским или слушать его выступления, навсегда запомнил огромную силу убеждения, широту познаний и умение творчески их применять, глубокую сердечность, законченность и изысканность мысли. Это был человек, который выступал действительно во всеоружии ума, знаний и таланта.

Статьи Луначарского написаны ярким, волнующим языком, сочетают силу логического мышления, глубину проникновения в предмет с революционной страстностью. Эстетическое и критическое наследие Луначарского — боевое достояние творческого марксизма. В тех успехах, которых достигают сегодня и достигнет завтра культура социализма, есть большая доля труда волевого человека коммунистической партии — А. В. Луначарского.

В. ЮРИКОВ.



тературное творчество альянса буржуазной идеологии. «...Никогда еще к чистому золоту искусства не применялось столько шлохов, как в капиталистическую эпоху, особенно в переживаемый нами последний ее период».

В его статьях глубоко показано, что декадентство и модернизм — не случайные явления, не игра случая, провозглашающая, а закономерное порождение капиталистического общества нашей эпохи. Декадентство, уродующее художественное творчество, было для него угрозой самой жизни искусства, его человечности, его общественному духу, угрозы красоте и правде.

Вместе с тем Луначарский был убежденным противником огульного отрицательного отношения к западной культуре. Его вдохновенные доклады и статьи о Шекспире, Гёте, Роме, Роллане, Вернадском, Ари Барбюсе и многих современных художниках — прекрасный пример того глубоко научного, диалектического, заинтересованного подхода к ценностям искусства, который завещал Ленин.

Осуждая эстетико-формалистические тенденции, Анатолий Васильевич никогда не сводил к ним картину развития искусства в западном мире.

ОТОВСЮДУ

С НОВЫМ ГОРОД. Рабочий поселок Новошаранский, расположенный в уральской тайге, находится от границы Украины с Украиной, где несколько лет назад был основан украинский поселок Новошаранский. Украинский поселок Новошаранский находится в границах Украины.

В ПЕРВЫЙ РАЗ. Впервые в истории России в одном из районов Архангельской области, в поселке Новошаранский, был основан украинский поселок Новошаранский.

ДНИ ЧЕЧЕНО-ИНГУШСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. В Москве начались дни чечено-ингушской литературы. В Центральном Доме литераторов в Москве в этот день прошли торжественные мероприятия, посвященные дням чечено-ингушской литературы.

ТВОРЧЕСТВО УМЕЛЬЦОВ РУССКОГО СЕВЕРА. В Государственном Русском музее открылась конференция, посвященная творчеству русских умельцев. В Русском музее создана выставка произведений народных мастеров. Представлены работы мастеров — результат творческой деятельности в области народного искусства.

СЛЕД МОЛОДОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. В Архангельске в этот день прошли торжественные мероприятия, посвященные дням чечено-ингушской литературы. В этот день прошли торжественные мероприятия, посвященные дням чечено-ингушской литературы.

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ КЛУБ «ГЛОБУС». Этот клуб открылся в Москве. В этот день прошли торжественные мероприятия, посвященные дням чечено-ингушской литературы.



В РИГЕ, НА БЕРЕГУ ДАУГАВЫ, поднимается новый жилой микрорайон.



ДВА ГОЛА В ВОРОТА ЧЕМПИОНОВ МИРА

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО, 22. (Корр. «Правды»). Сборная СССР по футболу сыграла с двукратным чемпионом мира — командой Бразилии матч — счет 2:2. Этого результата здесь не ожидали. Искор стал сенсацией для специалистов и болельщиков.

Перед началом матча на крупнейшем в мире стадионе «Маракана» прозвучали гимны СССР и Бразилии, подняты национальные флаги обеих стран. Под бурные аплодисменты более 200 тысяч зрителей команды обменялись рукопожатиями.

Футболисты вышли на поле в следующих составах. Сборная СССР: Яшин, Пономарев, Шестернев, Афонин (во 2-м тайме его заменил Хурцидзе), Давыдов, Воронин, Сабо, Метрели, Банишевский, Малафеев (Мески), Копаев.

После перерыва обстановка на поле меняется. Бразильцы перестраивают свой боевой порядок, и им удается найти бреши в нашей обороне. На шестой минуте Жерон, а затем на девятую — Пеле забивают по голу. На трибунах огромного стадиона ликование, взрываются сотни петард, застилают радуги густым дымом. Бразильские болельщики восторженно приветствуют своих любимцев, поздравляют друг друга с успехом, считая, что исход матча уже предрешен.

Продолжит несколько минут, и вот уже советские футболисты идут в решительное наступление. Неожиданный удар Банишевского, и счет становится 2:1. Слаженной игрой всех линий сборная СССР парализует попытки противника вновь перехватить инициативу. К концу матча наши ребята, что называется, «сели» на ворота бразильцев. За пять минут до финального свиста Метрели точным ударом головой посылает мяч в ворота чемпиона мира — 2:2! Этот счет оказывается окончательным.

Вечером мы встретились с руководителем советской спортивной делегации.

Матч на стадионе «Маракана»

Сборная Бразилии: Маша, Давид Сантос, Веллинг, Оладо, Радло, Дулу, Жерон, Жако, Флавио, Пеле, Парма.

Преобладающая последовательность, хочется начать отчет с одного интересного эпизода. Он произошел на двадцать первой минуте второго полуфинального матча. Знаменитый Пеле вырвался вперед и оказался лицом к лицу с Яшиным. Стадион замер: казалось, гол неизбежен. Сильный удар, но в миллисекунду бросив Яшин парировал мяч на угловую. Неотразимый Пеле отражен.

Первые минуты игры шла разведка. Попытки бразильцев захватить инициативу были отражены, и все сорок пять минут первого тайма шла в острый бой, не принесший результата ни одной из команд. Советские футболисты не раз создавали сложные положения у ворот бразильцев, особенно в конце тайма.

После перерыва обстановка на поле меняется. Бразильцы перестраивают свой боевой порядок, и им удается найти бреши в нашей обороне. На шестой минуте Жерон, а затем на девятую — Пеле забивают по голу. На трибунах огромного стадиона ликование, взрываются сотни петард, застилают радуги густым дымом. Бразильские болельщики восторженно приветствуют своих любимцев, поздравляют друг друга с успехом, считая, что исход матча уже предрешен.

Продолжит несколько минут, и вот уже советские футболисты идут в решительное наступление. Неожиданный удар Банишевского, и счет становится 2:1. Слаженной игрой всех линий сборная СССР парализует попытки противника вновь перехватить инициативу. К концу матча наши ребята, что называется, «сели» на ворота бразильцев. За пять минут до финального свиста Метрели точным ударом головой посылает мяч в ворота чемпиона мира — 2:2! Этот счет оказывается окончательным.

Вечером мы встретились с руководителем советской спортивной делегации.

ПЕРВЫЙ ШАГ...

ТАЛИН, 22. (По телефону). Сегодня здесь, во Дворце культуры имени Яа Тонка, состоялся первый тур чемпионата страны по шахматам. После напряженной борьбы завершились только четыре партии. Первой закончилась встреча мастеров Осиаса и Лопешиана. Неудачно разыграл дебют, Лопешиан еще задолго до перерыва признал себя побежденным. Центральная была партия между двумя шахматистами — чехословацкими — Янкоушиком и Каресом. В результате острой борьбы победу одержал Карес. Гроссмейстер Полюгацкий нанес поражение гроссмейстеру Васильеву. Вечером закончилась партия Бронштейн — Гурфелд. Остальные партии отложены.

Завтра состоится второй тур. А. СУЗНИН, международный гроссмейстер.

СОСТЯЗАНИЯ СИЛЬНЕЙШИХ

В Московском Дворце спорта открылось личное командное первенство СССР по спортивной гимнастике. Среди 420 претендентов на золотые медали — Лариса Латынина, Юрий Титов, белорусская школьница Лариса Петрик и другие.

В первый день женщины состязались по обязательной программе, составленной к предстоящему в 1986 году чемпионату мира. Имена абсолютных чемпионов страны будут известны среди женщин 28 ноября, среди мужчин — 27 ноября. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

На снимке: вратарь сборной СССР Лев Яшин линирует прыжок Пеле (Бразилия). Телефото ЮПИ — ТАСС.

НАШ ОТДЕЛ СПРАВОК

Что передает радио 23 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «Час знаний» — в эфире 9.30 — «Языки» — в эфире 10.00 — «Детский час» — в эфире 11.00 — «Война и мир» — в эфире 11.30 — «Война и мир» — в эфире 12.00 — «Война и мир» — в эфире 12.30 — «Война и мир» — в эфире 13.00 — «Война и мир» — в эфире 13.30 — «Война и мир» — в эфире 14.00 — «Война и мир» — в эфире 14.30 — «Война и мир» — в эфире 15.00 — «Война и мир» — в эфире 15.30 — «Война и мир» — в эфире 16.00 — «Война и мир» — в эфире 16.30 — «Война и мир» — в эфире 17.00 — «Война и мир» — в эфире 17.30 — «Война и мир» — в эфире 18.00 — «Война и мир» — в эфире 18.30 — «Война и мир» — в эфире 19.00 — «Война и мир» — в эфире 19.30 — «Война и мир» — в эфире 20.00 — «Война и мир» — в эфире 20.30 — «Война и мир» — в эфире 21.00 — «Война и мир» — в эфире 21.30 — «Война и мир» — в эфире 22.00 — «Война и мир» — в эфире 22.30 — «Война и мир» — в эфире 23.00 — «Война и мир» — в эфире 23.30 — «Война и мир» — в эфире 24.00 — «Война и мир» — в эфире 24.30 — «Война и мир» — в эфире 25.00 — «Война и мир» — в эфире 25.30 — «Война и мир» — в эфире 26.00 — «Война и мир» — в эфире 26.30 — «Война и мир» — в эфире 27.00 — «Война и мир» — в эфире 27.30 — «Война и мир» — в эфире 28.00 — «Война и мир» — в эфире 28.30 — «Война и мир» — в эфире 29.00 — «Война и мир» — в эфире 29.30 — «Война и мир» — в эфире 30.00 — «Война и мир» — в эфире 30.30 — «Война и мир» — в эфире 31.00 — «Война и мир» — в эфире 31.30 — «Война и мир» — в эфире 32.00 — «Война и мир» — в эфире 32.30 — «Война и мир» — в эфире 33.00 — «Война и мир» — в эфире 33.30 — «Война и мир» — в эфире 34.00 — «Война и мир» — в эфире 34.30 — «Война и мир» — в эфире 35.00 — «Война и мир» — в эфире 35.30 — «Война и мир» — в эфире 36.00 — «Война и мир» — в эфире 36.30 — «Война и мир» — в эфире 37.00 — «Война и мир» — в эфире 37.30 — «Война и мир» — в эфире 38.00 — «Война и мир» — в эфире 38.30 — «Война и мир» — в эфире 39.00 — «Война и мир» — в эфире 39.30 — «Война и мир» — в эфире 40.00 — «Война и мир» — в эфире 40.30 — «Война и мир» — в эфире 41.00 — «Война и мир» — в эфире 41.30 — «Война и мир» — в эфире 42.00 — «Война и мир» — в эфире 42.30 — «Война и мир» — в эфире 43.00 — «Война и мир» — в эфире 43.30 — «Война и мир» — в эфире 44.00 — «Война и мир» — в эфире 44.30 — «Война и мир» — в эфире 45.00 — «Война и мир» — в эфире 45.30 — «Война и мир» — в эфире 46.00 — «Война и мир» — в эфире 46.30 — «Война и мир» — в эфире 47.00 — «Война и мир» — в эфире 47.30 — «Война и мир» — в эфире 48.00 — «Война и мир» — в эфире 48.30 — «Война и мир» — в эфире 49.00 — «Война и мир» — в эфире 49.30 — «Война и мир» — в эфире 50.00 — «Война и мир» — в эфире 50.30 — «Война и мир» — в эфире 51.00 — «Война и мир» — в эфире 51.30 — «Война и мир» — в эфире 52.00 — «Война и мир» — в эфире 52.30 — «Война и мир» — в эфире 53.00 — «Война и мир» — в эфире 53.30 — «Война и мир» — в эфире 54.00 — «Война и мир» — в эфире 54.30 — «Война и мир» — в эфире 55.00 — «Война и мир» — в эфире 55.30 — «Война и мир» — в эфире 56.00 — «Война и мир» — в эфире 56.30 — «Война и мир» — в эфире 57.00 — «Война и мир» — в эфире 57.30 — «Война и мир» — в эфире 58.00 — «Война и мир» — в эфире 58.30 — «Война и мир» — в эфире 59.00 — «Война и мир» — в эфире 59.30 — «Война и мир» — в эфире 60.00 — «Война и мир» — в эфире 60.30 — «Война и мир» — в эфире 61.00 — «Война и мир» — в эфире 61.30 — «Война и мир» — в эфире 62.00 — «Война и мир» — в эфире 62.30 — «Война и мир» — в эфире 63.00 — «Война и мир» — в эфире 63.30 — «Война и мир» — в эфире 64.00 — «Война и мир» — в эфире 64.30 — «Война и мир» — в эфире 65.00 — «Война и мир» — в эфире 65.30 — «Война и мир» — в эфире 66.00 — «Война и мир» — в эфире 66.30 — «Война и мир» — в эфире 67.00 — «Война и мир» — в эфире 67.30 — «Война и мир» — в эфире 68.00 — «Война и мир» — в эфире 68.30 — «Война и мир» — в эфире 69.00 — «Война и мир» — в эфире 69.30 — «Война и мир» — в эфире 70.00 — «Война и мир» — в эфире 70.30 — «Война и мир» — в эфире 71.00 — «Война и мир» — в эфире 71.30 — «Война и мир» — в эфире 72.00 — «Война и мир» — в эфире 72.30 — «Война и мир» — в эфире 73.00 — «Война и мир» — в эфире 73.30 — «Война и мир» — в эфире 74.00 — «Война и мир» — в эфире 74.30 — «Война и мир» — в эфире 75.00 — «Война и мир» — в эфире 75.30 — «Война и мир» — в эфире 76.00 — «Война и мир» — в эфире 76.30 — «Война и мир» — в эфире 77.00 — «Война и мир» — в эфире 77.30 — «Война и мир» — в эфире 78.00 — «Война и мир» — в эфире 78.30 — «Война и мир» — в эфире 79.00 — «Война и мир» — в эфире 79.30 — «Война и мир» — в эфире 80.00 — «Война и мир» — в эфире 80.30 — «Война и мир» — в эфире 81.00 — «Война и мир» — в эфире 81.30 — «Война и мир» — в эфире 82.00 — «Война и мир» — в эфире 82.30 — «Война и мир» — в эфире 83.00 — «Война и мир» — в эфире 83.30 — «Война и мир» — в эфире 84.00 — «Война и мир» — в эфире 84.30 — «Война и мир» — в эфире 85.00 — «Война и мир» — в эфире 85.30 — «Война и мир» — в эфире 86.00 — «Война и мир» — в эфире 86.30 — «Война и мир» — в эфире 87.00 — «Война и мир» — в эфире 87.30 — «Война и мир» — в эфире 88.00 — «Война и мир» — в эфире 88.30 — «Война и мир» — в эфире 89.00 — «Война и мир» — в эфире 89.30 — «Война и мир» — в эфире 90.00 — «Война и мир» — в эфире 90.30 — «Война и мир» — в эфире 91.00 — «Война и мир» — в эфире 91.30 — «Война и мир» — в эфире 92.00 — «Война и мир» — в эфире 92.30 — «Война и мир» — в эфире 93.00 — «Война и мир» — в эфире 93.30 — «Война и мир» — в эфире 94.00 — «Война и мир» — в эфире 94.30 — «Война и мир» — в эфире 95.00 — «Война и мир» — в эфире 95.30 — «Война и мир» — в эфире 96.00 — «Война и мир» — в эфире 96.30 — «Война и мир» — в эфире 97.00 — «Война и мир» — в эфире 97.30 — «Война и мир» — в эфире 98.00 — «Война и мир» — в эфире 98.30 — «Война и мир» — в эфире 99.00 — «Война и мир» — в эфире 99.30 — «Война и мир» — в эфире 100.00 — «Война и мир» — в эфире 100.30 — «Война и мир» — в эфире 101.00 — «Война и мир» — в эфире 101.30 — «Война и мир» — в эфире 102.00 — «Война и мир» — в эфире 102.30 — «Война и мир» — в эфире 103.00 — «Война и мир» — в эфире 103.30 — «Война и мир» — в эфире 104.00 — «Война и мир» — в эфире 104.30 — «Война и мир» — в эфире 105.00 — «Война и мир» — в эфире 105.30 — «Война и мир» — в эфире 106.00 — «Война и мир» — в эфире 106.30 — «Война и мир» — в эфире 107.00 — «Война и мир» — в эфире 107.30 — «Война и мир» — в эфире 108.00 — «Война и мир» — в эфире 108.30 — «Война и мир» — в эфире 109.00 — «Война и мир» — в эфире 109.30 — «Война и мир» — в эфире 110.00 — «Война и мир» — в эфире 110.30 — «Война и мир» — в эфире 111.00 — «Война и мир» — в эфире 111.30 — «Война и мир» — в эфире 112.00 — «Война и мир» — в эфире 112.30 — «Война и мир» — в эфире 113.00 — «Война и мир» — в эфире 113.30 — «Война и мир» — в эфире 114.00 — «Война и мир» — в эфире 114.30 — «Война и мир» — в эфире 115.00 — «Война и мир» — в эфире 115.30 — «Война и мир» — в эфире 116.00 — «Война и мир» — в эфире 116.30 — «Война и мир» — в эфире 117.00 — «Война и мир» — в эфире 117.30 — «Война и мир» — в эфире 118.00 — «Война и мир» — в эфире 118.30 — «Война и мир» — в эфире 119.00 — «Война и мир» — в эфире 119.30 — «Война и мир» — в эфире 120.00 — «Война и мир» — в эфире 120.30 — «Война и мир» — в эфире 121.00 — «Война и мир» — в эфире 121.30 — «Война и мир» — в эфире 122.00 — «Война и мир» — в эфире 122.30 — «Война и мир» — в эфире 123.00 — «Война и мир» — в эфире 123.30 — «Война и мир» — в эфире 124.00 — «Война и мир» — в эфире 124.30 — «Война и мир» — в эфире 125.00 — «Война и мир» — в эфире 125.30 — «Война и мир» — в эфире 126.00 — «Война и мир» — в эфире 126.30 — «Война и мир» — в эфире 127.00 — «Война и мир» — в эфире 127.30 — «Война и мир» — в эфире 128.00 — «Война и мир» — в эфире 128.30 — «Война и мир» — в эфире 129.00 — «Война и мир» — в эфире 129.30 — «Война и мир» — в эфире 130.00 — «Война и мир» — в эфире 130.30 — «Война и мир» — в эфире 131.00 — «Война и мир» — в эфире 131.30 — «Война и мир» — в эфире 132.00 — «Война и мир» — в эфире 132.30 — «Война и мир» — в эфире 133.00 — «Война и мир» — в эфире 133.30 — «Война и мир» — в эфире 134.00 — «Война и мир» — в эфире 134.30 — «Война и мир» — в эфире 135.00 — «Война и мир» — в эфире 135.30 — «Война и мир» — в эфире 136.00 — «Война и мир» — в эфире 136.30 — «Война и мир» — в эфире 137.00 — «Война и мир» — в эфире 137.30 — «Война и мир» — в эфире 138.00 — «Война и мир» — в эфире 138.30 — «Война и мир» — в эфире 139.00 — «Война и мир» — в эфире 139.30 — «Война и мир» — в эфире 140.00 — «Война и мир» — в эфире 140.30 — «Война и мир» — в эфире 141.00 — «Война и мир» — в эфире 141.30 — «Война и мир» — в эфире 142.00 — «Война и мир» — в эфире 142.30 — «Война и мир» — в эфире 143.00 — «Война и мир» — в эфире 143.30 — «Война и мир» — в эфире 144.00 — «Война и мир» — в эфире 144.30 — «Война и мир» — в эфире 145.00 — «Война и мир» — в эфире 145.30 — «Война и мир» — в эфире 146.00 — «Война и мир» — в эфире 146.30 — «Война и мир» — в эфире 147.00 — «Война и мир» — в эфире 147.30 — «Война и мир» — в эфире 148.00 — «Война и мир» — в эфире 148.30 — «Война и мир» — в эфире 149.00 — «Война и мир» — в эфире 149.30 — «Война и мир» — в эфире 150.00 — «Война и мир» — в эфире 150.30 — «Война и мир» — в эфире 151.00 — «Война и мир» — в эфире 151.30 — «Война и мир» — в эфире 152.00 — «Война и мир» — в эфире 152.30 — «Война и мир» — в эфире 153.00 — «Война и мир» — в эфире 153.30 — «Война и мир» — в эфире 154.00 — «Война и мир» — в эфире 154.30 — «Война и мир» — в эфире 155.00 — «Война и мир» — в эфире 155.30 — «Война и мир» — в эфире 156.00 — «Война и мир» — в эфире 156.30 — «Война и мир» — в эфире 157.00 — «Война и мир» — в эфире 157.30 — «Война и мир» — в эфире 158.00 — «Война и мир» — в эфире 158.30 — «Война и мир» — в эфире 159.00 — «Война и мир» — в эфире 159.30 — «Война и мир» — в эфире 160.00 — «Война и мир» — в эфире 160.30 — «Война и мир» — в эфире 161.00 — «Война и мир» — в эфире 161.30 — «Война и мир» — в эфире 162.00 — «Война и мир» — в эфире 162.30 — «Война и мир» — в эфире 163.00 — «Война и мир» — в эфире 163.30 — «Война и мир» — в эфире 164.00 — «Война и мир» — в эфире 164.30 — «Война и мир» — в эфире 165.00 — «Война и мир» — в эфире 165.30 — «Война и мир» — в эфире 166.00 — «Война и мир» — в эфире 166.30 — «Война и мир» — в эфире 167.00 — «Война и мир» — в эфире 167.30 — «Война и мир» — в эфире 168.00 — «Война и мир» — в эфире 168.30 — «Война и мир» — в эфире 169.00 — «Война и мир» — в эфире 169.30 — «Война и мир» — в эфире 170.00 — «Война и мир» — в эфире 170.30 — «Война и мир» — в эфире 171.00 — «Война и мир» — в эфире 171.30 — «Война и мир» — в эфире 172.00 — «Война и мир» — в эфире 172.30 — «Война и мир» — в эфире 173.00 — «Война и мир» — в эфире 173.30 — «Война и мир» — в эфире 174.00 — «Война и мир» — в эфире 174.30 — «Война и мир» — в эфире 175.00 — «Война и мир» — в эфире 175.30 — «Война и мир» — в эфире 176.00 — «Война и мир» — в эфире 176.30 — «Война и мир» — в эфире 177.00 — «Война и мир» — в эфире 177.30 — «Война и мир» — в эфире 178.00 — «Война и мир» — в эфире 178.30 — «Война и мир» — в эфире 179.00 — «Война и мир» — в эфире 179.30 — «Война и мир» — в эфире 180.00 — «Война и мир» — в эфире 180.30 — «Война и мир» — в эфире 181.00 — «Война и мир» — в эфире 181.30 — «Война и мир» — в эфире 182.00 — «Война и мир» — в эфире 182.30 — «Война и мир» — в эфире 183.00 — «Война и мир» — в эфире 183.30 — «Война и мир» — в эфире 184.00 — «Война и мир» — в эфире 184.30 — «Война и мир» — в эфире 185.00 — «Война и мир» — в эфире 185.30 — «Война и мир» — в эфире 186.00 — «Война и мир» — в эфире 186.30 — «Война и мир» — в эфире 187.00 — «Война и мир» — в эфире 187.30 — «Война и мир» — в эфире 188.00 — «Война и мир» — в эфире 188.30 — «Война и мир» — в эфире 189.00 — «Война и мир» — в эфире 189.30 — «Война и мир» — в эфире 190.00 — «Война и мир» — в эфире 190.30 — «Война и мир» — в эфире 191.00 — «Война и мир» — в эфире 191.30 — «Война и мир» — в эфире 192.00 — «Война и мир» — в эфире 192.30 — «Война и мир» — в эфире 193.00 — «Война и мир» — в эфире 193.30 — «Война и мир» — в эфире 194.00 — «Война и мир» — в эфире 194.30 — «Война и мир» — в эфире 195.00 — «Война и мир» — в эфире 195.30 — «Война и мир» — в эфире 196.00 — «Война и мир» — в эфире 196.30 — «Война и мир» — в эфире 197.00 — «Война и мир» — в эфире 197.30 — «Война и мир» — в эфире 198.00 — «Война и мир» — в эфире 198.30 — «Война и мир» — в эфире 199.00 — «Война и мир» — в эфире 199.30 — «Война и мир» — в эфире 200.00 — «Война и мир» — в эфире 200.30 — «Война и мир» — в эфире 201.00 — «Война и мир» — в эфире 201.30 — «Война и мир» — в эфире